

علامات التأنيث فى الأمهرية
بين الأصل السامى والتأثير الكوشى
ያማርኛ ኣንስታይ ጾታ
የሴማዊ መነሻና የኩሻዊ ተሰሚነት

د/إيمان رمزى أبوزيد
مدرس علم اللغة بقسم اللغات السامية
كلية الألسن- جامعة عين شمس

الملخص

تصنف اللغة الأمهرية كإحدى اللغات السامية في إثيوبيا، ومع هذا فإن الباحث في اللغة الأمهرية يستطيع أن يميز الكثير من الملامح غير السامية فيها، وتتضح هذه الملامح في مستويات اللغة المختلفة، حيث تظهر في المستوى الصوتى، والمستوى الصرفى، وتكون في أوضح صورها في المستوى التركيبى. وقد حدث هذا نتيجة التجاور بين اللغة الأمهرية والعديد من اللغات الأخرى التى تنتمي لعائلات لغوية مختلفة والتى أثرت فيها وتأثرت بها. ولكن ما هى هذه اللغات؟ وما هى مظاهر تأثيرها فى اللغة الأمهرية؟ إن الإجابة على هذين التساولين سوف تتطلب منا أولاً إلقاء الضوء على الموقف اللغوى فى إثيوبيا، وثانياً تحديد مظهر بعينه من مظاهر تأثير الأمهرية باللغات غير السامية حتى تتسنى مناقشته فى هذه الدراسة.

أولاً: الموقف اللغوى فى إثيوبيا

يتناول هذا الجزء تقسيم اللغات المتعددة فى إثيوبيا إلى عائلات لغوية، وتوضيح اللغات التى تنتمي لكل عائلة، وبيان للعلاقة بين هذه اللغات واللغة الأمهرية.

ثانياً: دراسة علامات التأنيث فى الأمهرية ومدى تأثيرها باللغات الكوشية

تمثل هذه النقطة المحور الرئيس للدراسة حيث تناقش التأثير فى المستوى الصرفى للغة الأمهرية من خلال دراسة ظاهرة التأنيث بها، حيث تعرض الدراسة النهج الذى تتبعه الأمهرية فى التأنيث وتقارنه بما يقابله فى اللغات السامية من جانب وما تأثير اللغات الكوشية من جانب آخر، معتمدة فى ذلك على المنهج المقارن، ومستفيدة من المنهج الوصفى عند وصف ظاهرة ما فى كل لغة على حده. ثم تحاول إظهار السمات السامية التى حافظت عليها الأمهرية، وما حدث فيها من تغيرات فى هذا الصدد تحت تأثير اللغات الكوشية. وتعتمد الدراسة على ثلاثة محاور فى دراستها للتأنيث وهى كالتالى؛

أولاً الضمان، وتشمل؛

- الضمان الشخصية المنفصلة
- ضمان الإشارة

ثانياً الاسم، ويشمل؛

- جنس الاسم فى حالة الأفراد
- جنس الاسم فى حالة الجمع

ثالثاً العدد، ويشمل؛

•

خلصت الدراسة إلى بعض النتائج ومنها

تأثرت الأمهرية ببعض السمات الكوشية

- لم تفرق الأمهرية بين جمع المذكر وجمع المؤنث مع الضمان المنفصلة، أو ضمان الإشارة، أو الأسماء.
- استخدمت أداة التعريف، وضمائر الإشارة - فى حالة المفرد- فى تحديد جنس الاسم.

- انتهجت الأمهرية نهجا خاصا بها.
- استخدمت بعض الكلمات استخداما دلاليا لتأدية وظيفة صرفية هي تحديد جنس الاسم، وهذا ما لم تعرفه اللغات السامية، أو اللغات الكوشية.

كلمات مفتاحية

اللغات السامية فى إثيوبيا – اللغات الكوشية فى إثيوبيا – علامات التأنيث فى الأمهرية – جنس الاسم فى حالة المفرد – جنس الاسم فى حالة الجمع.

علامات التأنيث في الأمهرية بين الأصل السامى والتأثير الكوشى

تصنف اللغة الأمهرية كإحدى اللغات السامية في إثيوبيا، ومع هذا فإن الباحث في اللغة الأمهرية يستطيع أن يميز الكثير من الملامح غير السامية فيها، وتتضح هذه الملامح في مستويات اللغة المختلفة، حيث تظهر في المستوى الصوتى، والمستوى الصرفى، وتكون في أوضح صورها في المستوى التركيبى. وقد حدث هذا نتيجة التجاور بين اللغة الأمهرية والعديد من اللغات الأخرى التى تنتمي لعائلات لغوية مختلفة والتى أثرت فيها وتأثرت بها. ولكن ما هى هذه اللغات؟، وما هى مظاهر تأثيرها فى اللغة الأمهرية؟ إن الإجابة على هذين التساولين سوف تتطلب منا أولاً إلقاء الضوء على الموقف اللغوى فى إثيوبيا، وثانياً تحديد مظهر بعينه من مظاهر تأثير الأمهرية باللغات غير السامية حتى تتسنى مناقشته فى هذه الدراسة.

أولاً: الموقف اللغوى فى إثيوبيا

تعد إثيوبيا من المناطق متعددة اللغات حيث تضم داخل أراضيها أكثر من ثمانين لغة ولهجة تنتمي غالبيتها العظمى إلى ثلاث عائلات لغوية؛ هى المجموعة السامية "Semitic languages" والمجموعة الكوشية "Cushitic languages"، والمجموعة الأومية "Omotic languages".^١

تمثل المجموعة السامية الغالبية العظمى من اللغات الإثيوبية ويعيش متحدثوها فى شمال ووسط إثيوبيا، وتقسم هذه المجموعة إلى مجموعة شمالية تضم اللغات "الجعزية" "Ge'ez" و"التيجرية" "Tigre" و"التيجرينية" "Tigrinya"، وأخرى جنوبية^٢ وتضم عدداً من اللغات منها "الأمهرية" "Amharic"، و"أرجوبا" "Argobba"، و"هرارى" "Harari"، و"جوراج" "Gurage"^٣، وقد تأثرت هذه المجموعة السامية الجنوبية باللغات الكوشية أكثر من تأثر اللغات الشمالية بها^٤

وإذا نظرنا إلى هذه اللغات السامية الشمالية والجنوبية من حيث الانتشار والأهمية نجد أن الجعزية لم تعد لغة حية وإنما لغة لتلاوة النصوص الدينية فى الكنائس، ونجد الأمهرية تمثل لغة التعاملات الرسمية للدولة، ويقطن متحدثوها الوسط والشمال الغربى من البلاد، ثم التيجرينية التى تلى الأمهرية من حيث عدد المتحدثين بها، وتأتى بعدها جوراج، ثم تأتى هرارى، ثم أرجوبا.

وبالانتقال إلى المجموعة اللغوية الثانية وهى المجموعة الكوشية نجدها تضم عدداً من اللغات الكوشية التى تمتد فى الجزء الجنوبى والجنوبى الشرقى من البلاد مثل لغة "أورومو" 'Oromo' التى يمثل عدد متحدثوها غالبية فى إثيوبيا وموقعهم الأصلى فى وسط وجنوب إثيوبيا ولكنهم ينتشرون الآن فى معظم أرجاء إثيوبيا، وتلى لغة أورومو لغة "صومالى" 'Somali' من حيث عدد متحدثيها، ويقوم متحدثوها فى إثيوبيا فى الجزء المتاخم للصومال، وهم عبارة عن جماعات وعشائر يمتدون فى إقامتهم إلى الصومال وجيبوتى، ثم لغة "أفار" 'Afar' التى يقم متحدثوها على البحر الأحمر.

كما يوجد أيضا عدد من اللغات الكوشية الشرقية Highland East Cushitic التي تضم لغات مثل "سيداما" 'Sidaama'، "هاديا" 'Hadiyya'، "كامباتا" 'Kambaata'، "بورجي" 'Burji'، ثم اللغات الكوشية التي تقع في وسط البلاد "Central Cushitic" ويطلق عليها مجموعة أجوا، وهي لغات تجاور الأمهرية والتيجرينية، وترجح كثير من الآراء أن متحدثي هذه اللغات هم السكان الأصليون للبلاد، أي أنهم هم من استقبل الهجرات السامية الأولى، ومن هذه اللغات "أوانجي" 'Awangi'، "إكسمتاجا" 'Xamtanga'، و"أجاو" 'Agaw'.

ثم تأتي بعد ذلك المجموعة اللغوية الثالثة وهي مجموعة اللغات الأومية التي ينتمي إليها عدد آخر من اللغات في إثيوبيا، ويعيش متحدثوها في مساحات قليلة وتأثر بعضها باللغات المحيطة بها مثل اللغات الكوشية الشرقية ولغات صحراء النيل "Nilo-Saharan" ومن هذه اللغات لغة "أري" 'Ari' ولغة "بانا" 'Bana'.

يتضح مما سبق أن هذا التعدد اللغوي لا بد أن تكون له آثاره من حيث التأثير والتأثر المتبادل بين هذه اللغات في مستويات اللغة المختلفة.

ثانيا: دراسة علامات التانيث في الأمهرية ومدى تأثيرها باللغات الكوشية

تمثل هذه النقطة المحور الرئيس للدراسة حيث تناقش التأثير في المستوى الصرفي للغة الأمهرية من خلال دراسة ظاهرة التانيث بها، حيث تعرض الدراسة النهج الذي تتبعه الأمهرية في التانيث وتقارنه بما يقابله في اللغات السامية من جانب وما تأثير اللغات الكوشية من جانب آخر، معتمدة في ذلك على المنهج المقارن، ومستفيدة من المنهج الوصفي عند وصف ظاهرة ما في كل لغة على حده. ثم تحاول إظهار السمات السامية التي حافظت عليها الأمهرية، وما حدث فيها من تغيرات في هذا الصدد تحت تأثير اللغات الكوشية. وتعتمد الدراسة على ثلاثة محاور في دراستها للتانيث وهي كالتالي؛

أولا الضمائر، وتشمل؛

● الضمائر الشخصية المنفصلة

● ضمائر الإشارة

ثانيا الاسم، ويشمل؛

● جنس الاسم في حالة الأفراد

● جنس الاسم في حالة الجمع

ثالثا العدد، ويشمل؛

● الأعداد

● الأعداد الترتيبية

أولا الضمانر

١- الضمانر الشخصية المنفصلة

تفرق الأمهرية بين المذكر والمؤنث عندما تكون الضمانر الشخصية المنفصلة في حالة الأفراد^٧، ولكن عند الانتقال إلى الجمع لا نجد تفرقة بين المذكر والمؤنث فالمخاطبون والمخاطبات يشار إليهم بضمير واحد فقط، وكذلك الغائبون والغائبات. ويعرض هذه الظاهرة على اللغات السامية نجد أن الجعزية قد ميزت بين المؤنث والمذكر في ضمانر المخاطب والغائب في حالتى الأفراد والجمع وكذلك العربية والأكادية والسريانية والعبرية. فمثلا اشتملت الجعزية على ضمير للمخاطبين وآخر للمخاطبات وهذه الضمانر على الترتيب 'ant^ommu' 'antⁿ' أنتم، أنتن

كما اشتملت على ضمير للغائبين وضمير للغائبات 'māntū' 'mūntū' هم، هن على الترتيب^٨ وفرقت العربية أيضا بين المذكر والمؤنث في حالة الجمع فنجد فيها أنتم، أنتن، هم، هن^٩. وعند الانتقال إلى اللغات السامية الشمالية نجدها أيضا قد فرقت بين المذكر والمؤنث في حالة الجمع فاستخدمت الأكادية attunu للمخاطبين، attina للمخاطبات، كما استخدمت šunu للغائبين وšina للغائبات، وفي السريانية نجد attōn للمخاطبين، attēn للمخاطبات hennōn للغائبين، و hennēn للغائبات، وكذلك الحال في العبرية حيث نجد atten 'بمعنى أنتم وأنتن على الترتيب، hen، hem' بمعنى هم وهن على الترتيب^{١٠}. ولعل هذا الاتفاق بين اللغات السامية على التفريق بين المذكر والمؤنث فيما يتعلق بالضمانر الشخصية سواء في حالة المفرد أو في حالة الجمع يصبح الأمر جليا بأن هذه السمة دخلت إلى الأمهرية من لغة أو لغات أخرى لا تنتمي للمجموعة السامية. ويتضح الأمر أكثر إذا علمنا أن اللغات الكوشية تميز بين المذكر والمؤنث مع الضمانر الدالة على المفرد فقط، أما الضمانر الدالة على الجمع فتستخدم للدلالة على النوعين معا^{١١} وفي بعض اللغات الكوشية نجد إلى جانب حالة عدم التفريق بين المذكر والمؤنث في الضمانر الدالة على الجمع عدم تفريق بين المذكر والمؤنث في الضمانر الدالة على المفرد، فعلى سبيل المثال نجد لغة "بورجى" 'Burji'^{١٢} تستخدم ال ضمير ašina للدلالة على جمع المخاطبين والمخاطبات، والضمير išinu للدلالة على جمع الغائبين والغائبات. وتستخدم ال ضمير aši للدلالة على المفرد المخاطب والمفردة المخاطبة معا، بينما تفرق بين المفرد الغائب فتستخدم الضمير isi بمعنى هو، وتستخدم الضمير isee بمعنى هى. وتتبع لغة "kambaata" النهج نفسه فيأتى فيها ضمير واحد للمفرد المخاطب والمفردة المخاطبة هو 'ati'، وضمير دال على المفرد الغائب هو isi وآخر دال على المفردة الغائبة هو ise، وتستخدم ضميرا واحدا دالا على جمع المخاطبين والمخاطبات هو anaooti، وضميرا واحدا دالا على جمع الغائبين والغائبات هو issooti، ويمكن أن نضيف إلى هذا النهج لغات أخرى مثل 'Hadiyya' ولغة Sidaama^{١٣}

بهذا تكون الأمهرية قد جمعت بين سمات سامية وسمات كوشية فيما يتعلق بجنس الضمانر الشخصية المنفصلة فحافظت على التمييز بين المذكر والمؤنث في حالة المفرد المخاطب والغائب بالاتفاق مع النسق السامى، بينما تأثرت بالكوشية في حالة الجمع ولم تفرق بين المذكر والمؤنث. والجدول التالى يلخص ما سبق:

لغات كوشية		لغات سامية						الضمائر الشخصية الدالة على المفرد والجمع
كامبانا	بورجي	الأمهريية	السريانية	العبرية	الأكادية	العربية	الجورجية	
-	-	'anta	'att	'attā	attā	أنتَ	'anta	المفرد المخاطب
-	-	'anchi	'att	'att	attī	أنتِ	'antī	المفردة المخاطبة
ati	aši	-	-	-	-	-	-	المفرد المخاطب والمفردة المخاطبة
-	-	-	'attōn	'attem	attunu	أنتم	'ant ^o mmu	جمع المخاطبين
-	-	-	'attēn	'atten	attina	أنتن	'ant ^e n	جمع المخاطبات
anaooti	ašina	'nānta	-	-	-	-	-	جمع المخاطبين والمخاطبات
isi	isi	'ssu	hū	Hū	šū	هو	w ^o 'tū	المفرد الغائب
ise	isee	's ^w ā	hī	Hī	šī	هي	y ^o 'tī	المفردة الغائبة
-	-	-	hennōn	hem	šunu	هم	'mūntū	جمع الغائبين
-	-	-	hennēn	hen	šina	هنَّ	'māntū	جمع الغائبات
issooti	išinu	'nassu	-	-	-	-	-	جمع الغائبين والغائبات

٢- ضمائر الإشارة

تميز الأمهريية بين ضمير الإشارة للمفرد المذكر وضمير الإشارة للمفرد المؤنث، ولكنها في حالة الجمع تستخدم ضميرا واحدا تشير به إلى كلا الجمعين، فضمير الإشارة للمفرد المذكر y^oh ʁU هذا، وللمفرد المؤنث y^oh^och ʁU^ʔ أو y^oh^ochi ʁU^ʔ أو y^och ʁU^ʔ، وضمير الإشارة للمفرد المؤنث y^ochi ʁU^ʔ - بسقوط الهاء- بمعنى هذه، ومع الجمعين يأتي الضمير ʁ^onnazih ʁ^onnazih هؤلاء. وتنتهج الأمهريية النهج نفسه عند استخدام ضمائر الإشارة للبعيد فتفرق بين المذكر والمؤنث في

حالة الإفراد، وتستخدم ضميرا واحدا للجمعين وهذه الضمائر هي؛ ذلك $yā$ ، تلك $yāch$ أو $yāchi$ ، أولئك $annaziya$ ^{١٤} وعند مقارنة ذلك باللغات السامية نجد هذه الضمائر في الحبشية هي $zantū$ هذا، $zātī$ هذه، ومع الجمع تستخدم $llüntū$ للإشارة إلى جمع المذكر، و $llāntū$ للإشارة إلى جمع المؤنث ^{١٥}، ونجد العربية قد فرق بين المذكر والمؤنث مع الضمائر الدالة على المفرد فاستخدمت ذا للمفرد المذكر وذى للمفرد المؤنث، ولكنها مع الجمع استخدمت ضميرا واحدا للدلالة على جمع المذكر وجمع المؤنث هو الضمير $awā$ ^{١٦}. وبالانتقال إلى المجموعة السامية الشمالية نجد أنها اتفقت جميعا فى التفريق بين المذكر والمؤنث فى حالة المفرد ولكنها باستثناء الأكادية لم تفرق بين المذكر والمؤنث مع الجمع وهذه الضمائر فى الأكادية هى $annū$ هذا، $annītu$ هذه، و $annūtu$ لجمع المذكر، و $annātu$ لجمع المؤنث. وفى السريانية $hānā$ هذا، $hādē$ هذه، و مع الجمع $hālēn$. وفى العبرية $zē$ هذا، $zōt$ هذه، $ellē$ مع الجمع ^{١٧}.

هكذا تكون اللغات السامية قد اتفقت فى التفريق بين المذكر والمؤنث فيما يتعلق بضميرى الإشارة الدالين على المفرد، ولكنها اختلفت فيما بينها عند الإشارة للجمع فحافظت الأكادية والحبشية على وجود ضمير للإشارة إلى جمع المؤنث وآخر للإشارة إلى جمع المذكر، بينما استخدمت العربية والسريانية والعبرية ضميرا واحدا للإشارة إلى الجمعين، وعلى الرغم من هذا الاختلاف إلا أن احتفاظ الأكادية والحبشية بصيغتين لضميرى الإشارة إحداهما لجمع المؤنث والأخرى لجمع المذكر، وقياسا على النسق السامى بوجه عام تكون السمة السامية الأساسية هى التفريق بين ضمائر الإشارة التى تشير إلى المؤنث وتلك التى تشير إلى المذكر فى حالة المفرد وفى حالة الجمع

وبهذا تكون الأمهرية قد انتهجت فى هذا الجانب أيضا نهجا غير سامى عند استخدام ضمائر الإشارة للجمع، وبالرجوع إلى اللغات الكوشية مثل لغة 'Bayso' بايسو ^{١٨} نجدها تشتمل على ثلاثة ضمائر للإشارة إلى القريب وهذه الضمائر هى $hiki$ للمفرد المذكر، والضمير $hitti$ للمفردة المؤنثة، والضمير $hini$ للجمع بنوعيه ^{١٩}. وفى لغة سيداما $Sidaama$ يأتى الضمير $tini$ للإشارة إلى المفرد المذكر، والضمير $kuni$ للإشارة إلى المفرد المؤنث، والضمير $kuri$ للإشارة إلى جمع المذكر والمؤنث معا. ^{٢٠} وفى لغة أخرى مثل أرومو نجدها لا تفرق فى ضمائر الإشارة للقريب بين المذكر والمؤنث وتستخدم ضميرا واحدا فقط لتعبر به عن كل الضمائر سواء فى حالة الإفراد، أو فى حالة الجمع، وهذا الضمير هو kun الذى يعنى هذا، وهذه، وهؤلاء. ^{٢١}

وبالانتقال إلى ضمائر الإشارة للبعيد نجد أن الحبشية استخدمت الضمير $zoku$ للمفرد المذكر والضمير $ntoku$ للمفرد المؤنث، وضميرا واحدا لكلا الجمعين هو iku ^{٢٢} كما سارت العربية على النهج نفسه الذى اتبعته مع ضمائر الإشارة للقريب حيث فرق بين المذكر والمؤنث مع المفرد فقط، ولكنها لم تفرق بينهما فى حالة الجمع، وهذه الضمائر هى ذلك للمفرد المذكر، وتلك للمفرد المؤنث، وأولئك لجمع المذكر وجمع المؤنث ^{٢٣}، وبالانتقال إلى الأكادية والسريانية والعبرية نجد أنها تفرق بين المذكر والمؤنث فى حالتى الإفراد والجمع فالضمير الدال على المفرد

المذكر في الأكادية هو ullū، والضمير الدال على المفرد المؤنث هو ullītu، والضمير الدال على جمع المذكر هو ullūtu، والضمير الدال على جمع المؤنث هو ullātu، وهذه الضمائر فى السريانية هى hāw للمفرد المذكر، hāy للمفرد المؤنث، hānōn لجمع المذكر، nhānē لجمع المؤنث^{٢٤}. وتعبير العبرية عن ضمائر الإشارة للبعيد باستخدام ضمائر الغائب فتستخدم hū للمفرد المذكر بمعنى ذلك، وhī للمفرد المؤنث بمعنى تلك، وhēm لجمع المذكر، وhēn أو hēnnāh لجمع المؤنث^{٢٥}. يتضح مما سبق أن اللغات السامية عادت فى معظمها للتفريق بين المذكر والمؤنث فى حالتى الأفراد والجمع، بينما تستمر الأمهرية لتتبع ما اتبعته فى ضمائر الإشارة للقريب. وهى فى هذا الجانب أيضا تنتهج نهجا غير سامى، وإنما تتأثر باللغات الكوشية، ففى لغة سيداما Sidaama نجد ضمائر الإشارة للبعيد تفرق بين المذكر والمؤنث فى حالة المفرد فقط وهذه الضمائر هى kuu للمفرد المذكر، والجمع بنوعيه، وضمير tii للمفرد المؤنث،^{٢٦} ويلخص الجدولان التاليان حالات ضمائر الإشارة للقريب والبعيد ما سبق:

لغات كوشية		لغات سامية						ضمائر الإشارة للقريب
سيدااما	بايسو	الأمهرية	السريانية	العبرية	الأكادية	العربية	الجعزية	
tini	hiki	y ^o h	hānā	zē	annū	ذا	z ^o ntū	مفرد مذكر
kuni	hitti	y ^o h ^o ch	hādē	zōt	annītu	ذى	zāttī	مفرد مؤنث
-	-	-	-	-	annūtu	-	ʾollūntū	جمع مذكر
-	-	-	-	-	annātu	-	ʾollāntū	جمع مؤنث
kuri	hini	ʾannazih	hāllēn	ʾellē	-	أولاء	-	جمع المذكر والمؤنث

لغات كوشية	لغات سامية						ضمائر الإشارة للبعيد
	سيدااما	الأمهرية	السريانية	العبرية	الأكادية	العربية	
kū	√	hāw	Hū	ullū	ذلك	z ^o ku	مفرد مذكر
tī	√	hāy	Hī	ullītu	تلك	ʾont ^o ku	مفرد مؤنث
-	-	hānōn	Hēm	ullūtu	-	-	جمع مذكر
-	-	hānēn	hēn	ullātu	-	-	جمع مؤنث
kū	√	-	-	-	أولئك	ʾlku	جمع مذكر ومؤنث

ثانياً جنس الاسم^{٢٧}

تلجأ الأمهرية إلى مجموعة من الوسائل تعبر من خلالها عن جنس الاسم إذا كان مفرداً، فتميز بين المذكر والمؤنث من خلال أداة التعريف، أو ضمير الإشارة، أو تصريح الفعل العائد على الاسم المراد تحديد جنسه، أو بعض الكلمات التي يطلق عليها محددات الجنس، أو لواحق تلحق بالاسم لتحوّله إلى مؤنث^{٢٨}. والوسائل السابقة منها ما تعرفه اللغات السامية مثل تصريح الفعل الذي يطابق جنس الاسم، ولواحق التأنيث. ومنها ما تعرفه ولكن تستخدمه استخداماً يختلف عما هو الحال عليه في الأمهرية وهذا النوع هو أداة التعريف حيث لا تفرق اللغات السامية بين أداة التعريف مع المذكر وأداة التعريف مع المؤنث كما هو الحال في الأمهرية بل تستخدم أداة واحدة بغض النظر عن جنس المعرّف، واسم الإشارة الذي يأتي مطابقاً لجنس الاسم ولكن يختلف مفهوم هذا التطابق في اللغات السامية عن مفهومه في الأمهرية- كما سيتضح لاحقاً-، أما النوع الثالث فهو النوع الذي لا تعرفه اللغات السامية وهو محددات جنس الاسم.

ووسائل تأنيث الاسم السابقة يمكن تصنيفها إلى مورفيمات تلحق بالكلمة مثل أداة التعريف، ومورفيمات التأنيث، وكلمات مستقلة تأتي قبل الكلمة مثل ضمير الإشارة ومحددات جنس الاسم،

أولاً: مورفيمات تلحق بالكلمة

١- أداة التعريف

أداة التعريف في الأمهرية هي مورفيم يلحق بالاسم المراد تعريفه، وهو الواو الساكنة أو الضم الصريح مع المذكر^{٢٩}، والواو المفتوحة فتح طويل، أو حركة الكسر الصريح مع التاء المضمومة ضم صريح، أو الكسر الصريح والتاء الساكنة والواو المفتوحة فتح طويل مع المؤنث^{٣٠}، وهذا الاختلاف في أداة التعريف المستخدمة مع المذكر عن تلك المستخدمة مع المؤنث يعنى أن الأمهرية تستخدم الاسم نفسه تارة باعتباره مذكراً عندما تلحق به أداة التعريف الدالة على المذكر، وتارة أخرى باعتباره مؤنثاً عندما تلحق به أداة التعريف الدالة على المؤنث، وذلك مثل

ሙሽራዎ

mushrāwā العروس

ሙልካሙ

malkām wā الحسنة^{٣١} - الحسنة

ዶሮዎ

dorowā الدجاجة^{٣٢}

በገዎ

bagwā النعجة^{٣٣}

እንግዳድቱ

'ng' datu

الضيافة^{٣٤}

ሙሽራዎ

mushrāw العريس

ሙልካሙ

Malkāmu الحيد - الحسن

ዶሮዎ

Dorow الديك

በገ

bagu الخروف

እንግዳድዎ

'ng' daw

الضيف

من خلال الأمثلة السابقة يتضح أن الكلمة نفسها قد تأتي في حالة التأنيث أو في حالة التذكير ويتوقف تحديد ذلك على أداة التعريف التي تلحق بها. وبالطبع فإن هذه الظاهرة ليست ظاهرة سامية، خاصة وأن اللغات السامية تستخدم أداة تعريف واحدة مع الاسم سواء كان مذكراً أو مؤنثاً. فأداة التعريف في العربية هي "ال" أو "أل" أو "اللام" وتأتي سابقة على الاسم وتستخدم مع المذكر والمؤنث على حد سواء^{٣٥}. وأداة التعريف في العبرية هي الهاء التي تسبق الكلمة المراد تعريفها ويشدد الصامت الأول لهذه الكلمة^{٣٦}. وفي السريانية تعرف الأسماء بإضافة الفتحة الطويلة في نهاية الاسم، وقد يصاحب ذلك بعض التغيرات الصوتية التي تحدث للاسم المعرف^{٣٧} وهي أيضاً أداة واحدة تستخدم لتعريف الاسم مذكراً كان أو مؤنثاً. وفيما يتعلق بالحشية والأكادية فلا يوجد بهما ما يفرق به بين الاسم المعرف وغير المعرف^{٣٨}. هكذا يتضح أن استخدام أداة التعريف لتحديد جنس الاسم ليست سمة سامية مما يدل على أن هذا الاستخدام الصرفي الخاص لأداة التعريف في الأمهرية قد تسلسل إليها وأصبح وسيلة من وسائلها في تحديد جنس الاسم. وبالانتقال إلى اللغات الكوشية نجد أنها تحدد جنس الاسم من خلال عدة وسائل من بينها المحددات^{٣٩} "determiner" وينطبق هذا على أداة التعريف كما ينطبق على اسم الإشارة، فمثلاً نجد الصومالية تستخدم أداتي التعريف kī,ka مع المذكر حيث تأتي الأولى مع المذكر القريب في الحاضر والمستقبل، وتأتي الثانية مع المؤنث القريب في الحاضر والمستقبل، وتأتي الثانية مع المؤنث البعيد في الماضي^{٤٠}. وتتبع لغة بيجا Beja الطريقة نفسها حيث تستخدم -أداة التعريف التي تأتي- كسابقة- wo للمفرد المذكر، بينما تستخدم أداة التعريف to للمفرد المؤنث^{٤١}، فكلمة yaas التي تعني "كلب" أو "كلبة" يمكن تحديد جنسها باستخدام أحد محددات الاسم مثل أداة التعريف فنقول wuyaas للدلالة على المفرد المذكر و tuyaas للدلالة على المفرد المؤنث^{٤٢}

٢- مورفيكات التأنيث

تستخدم الأمهرية مورفيمين t، it يلحقان بالاسم للإشارة إلى المؤنث. ومن الملاحظ أن هذه الوسيلة ليست هي الأصل في تأنيث الكلمات في الأمهرية يدل على ذلك قلة شيوع استخدامها مقارنة بالوسائل الأخرى ويؤكد ذلك أيضاً أن الغالبية العظمى من هذه الكلمات هي كلمات جعزية دخلت إلى الأمهرية وظلت محتفظة بصيغتها،

ومن أمثلة ذلك ما يلي:

أولا t

من الكلمات التي تؤنث بإضافة التاء الكلمات المنتهية بالمورفيم الدال على النسب āwi مثل

እትዮጵያዊት

tyopyāwit 'إثيوبية

ሰማያዊት

samāyāwit سماوية

መንፈሳዊት

manfasāwit روحية^{٤٣}

እትዮጵያዊ

tyopyāwi 'إثيوبي

ሰማያዊ

samāyāwi سماوي

መንፈሳዊ

manfasāwi روحي

كلمات تؤنث بإضافة التاء في آخرها ويصحب ذلك تغيرات في البنية الداخلية للكلمة مثل

ንግሥት

ملكة n^og^ost

ቅድስት

مقدسة q^odd^ost

ክብርት

محترمة^{٤٤} k^ob^ort

ንግሥ

ملك n^ogus

ቅድስ

مقدس q^oddus

ክብር

محترم k^obur

أيضا اسم الفاعل على وزن فعالي يؤنث بإضافة التاء في آخره مثل

ዐቃቢት

حارسة 'aqqābit

መጋቢት

راهبة^{٤٥} maggābit

ዐቃቢ

حارس 'aqqāi

መጋቢ

راهب maggābi

ثانيا it

يستخدم المورفيم it في تأنيث مجموعة من الاسماء والصفات

ልጅት

فتاة l^oḡit

ጦጣት

قردة toṭit

አሮጌት

قديمة أو عجوز 'arogit

ደጊት

كريمة daggit

ጥቀሪት

سوداء^{٤٦} ṭqqurit

ነጩት

بيضاء^{٤٦} nachit

مثل ልጅ

ولد l^oḡ

ጦጣ

قرد toṭā

አሮጌ

قديم أو عجوز 'aroge

ደጊ

كريم dagg

ጥቀሪ

أسود ṭqqur

ነጩ

أبيض nach

من الواضح أن هذه الوسيلة من وسائل التأنيث هي بقايا استخدام سامي احتفظت به الأمهرية فلم تفقده تماما، ولم تطوره ليشمل كل حالات التأنيث. وبمقارنة هذا الوضع في الأمهرية بما يماثله في اللغات السامية الأخرى نجد أن استخدام التاء المسبوقة بحركة كمورفيم دال على التأنيث هو الأصل في اللغات السامية -على الرغم من وجود بعض التغيرات الصوتية التي قد تطرأ عليها، أو وجود مورفيمات أخرى دالة على التأنيث- وأمثلة ذلك واضحة في العربية والحبشية والعبرية والسريانية والآكادية، فالحبشية تستخدم التاء كمورفيم أساسى دال على التأنيث مع وجود مورفيمات أخرى كالفتحة الطويلة التي قد تتحول إلى إمالة^{٤٧}، وتستخدم العربية عددا

'an°st:'ahyā	አንስት:አሀዖ	حمار	ወንድ:አሀዖ	wand:'ahyā
				أتان
ሴ:ት:አንጨት		'wande:'anchat	ወንዴ:አንጨት	
				sete:'anchat
خشب ناعم				خشب خشن
sete:maret	ሴ:ት:መሬት	'wande:maret	ወንዴ:መሬት	
				تربة عالية الخصوبة تربة قليلة الخصوبة ^{٥٣}

ومحددات جنس الاسم السابقة ليست وظيفتها الأساسية في اللغة تحديد جنس الاسم فقط، ولكنها كلمات مستقلة ذات معانٍ مستقلة تم توظيفها دلاليًا لتقوم بهذه المهمة الصرفية، ومعاني هذه الكلمات هي كالتالي؛

أولا الكلمات التي تستخدم لتدل على المؤنث

بمعنى سيدة أو امرأة	ሴት
بمعنى مؤنث	አንስት
بمعنى صغيرة	እናት
التي تستخدم لتدل على المذكر	ثانياً الكلمات
بمعنى مذكر أو شجاعة	ተባት
بمعنى مذكر أو رئيسى أو محورى	አውራ
بمعنى كبير أو قوى أو سميك	ወደል
بمعنى رجل أو ذكر	ወንድ

ومن خلال ملاحظة المعاني السابقة يتضح أن الكلمات الدالة على المذكر اختصت بمعاني الذكورة مثل ذكر أو رجل أو مذكر، بالإضافة إلى معاني الشجاعة والسُّمك والقوة والمحور أو الأساس، واختصت الكلمات الدالة على المؤنث بمعاني الأنوثة مثل سيدة أو امرأة أو مؤنث، بالإضافة إلى معنى الصغر، وهذا يعنى أن اللغة الأمهرية قد استخدمت هذه الكلمات استخداماً دلاليًا لتأدية وظيفة صرفية هي تحديد جنس الاسم، وفيما يبدو أن اللغة الأمهرية قد طورت هذا الاستخدام بعيداً عن اللغات السامية بل وبعيداً أيضاً عن اللغات الكوشية حيث إن اللغات السامية لا تعرف هذا الاستخدام كما أن اللغات الكوشية التي تناولتها الدراسات والأبحاث لم يشر فيها إلى هذا الاستخدام عند دراسة جنس الاسم^{٥٤} وبهذا تكون اللغة الأمهرية قد وصلت إلى هذا الاستخدام قياساً على استخدامها لأداة التعريف، ولضمان الإشارة الخاص بتحديد جنس الاسم وعلاقته بما يصاحب الاسم من كلمات والمتأثرة فيه باللغات الكوشية.

ولكن ماذا عن جنس الاسم عندما يكون في حالة الجمع^{٥٥} ؟ يمكننا استنتاج إجابة هذا التساؤل من خلال تتبع سير الدراسة وما أوردته، فالأمهرية في هذا الموضوع أيضاً لا تعرف إلا نوعاً واحداً للجمع لا تفرق فيه بين المذكر والمؤنث وتستخدم في ذلك لاحقة تلحق بالاسم لتحويله من حالة المفرد إلى حالة الجمع وهذه اللاحقة هي och حيث تلحق بالاسم عندما يكون منتهاياً

بصامت، وفي حالة انتهاء الاسم بصائت تضاف الواو إلى لاحقة الجمع لتكوّن صوتا انتقاليا بين حركة اللاحقة والحركة التي ينتهي بها الاسم فتصبح woch.⁶¹

والأمثلة التالية توضح الاسم في حالة المفرد ثم تحويله إلى حالة الجمع بعد إضافة اللاحقة الدالة على الجمع:

እናቶ بمعنى أم تجمع على **እናቶች**

እናቶ بمعنى أخت تجمع على **እናቶች**

وفي المقابل نجد كلمة مثل **አባቶ** بمعنى أب تجمع على **አባቶች**

ወንድሞ بمعنى أخ تجمع على **ወንድሞች**

على الجانب الآخر نجد أن اللغات السامية تميز بين نوعين للجمع أحدهما للمذكر والآخر للمؤنث. وبالنظر إلى جمع المذكر في اللغات السامية نجدها تتفق في ما يتعلق بالإطار العام، أو الفكرة العامة التي تتبعها لتحويل الاسم من حالة المفرد المذكر إلى جمع المذكر ألا وهي انتهاء الاسم في حالة الجمع بالحركات الطويلة؛ فمثلا ينتهي جمع المذكر في الجعزية بالفتح الطويل والنون⁶²، ويرى البعض أن هذه اللاحقة الجعزية قد تكون بقايا لاحقة الجمع في حالة النصب⁶³. وتطيل العربية حركات الاسم المفرد لينته الاسم في حالة الجمع عندما يكون مرفوعا بالضم الطويل، وينتهي بالكسر الطويل عندما يكون منصوبا أو مجرورا، ويعقب صوت النون هذه الحركات إذا لم يكن الاسم مضافا⁶⁴. وفي الأكادية يختم جمع المذكر في حالة الرفع بالواو وفي حالي النصب والجر بالياء⁶⁵ وهذا يعني أن الأكادية تطيل الحركة النهائية للاسم لتحوّله من حالة المفرد إلى حالة الجمع مثلها في ذلك مثل العربية، وتستخدم العربية الكسر الطويل الذي تلحقه الميم للإشارة إلى جمع المذكر⁶⁶. وفي السريانية تختلف لاحقة الجمع باختلاف حالة الاسم ولكنها لا تخرج عن الإطار العام الذي تسير فيه اللغات السامية فتجمع الاسم بإضافة الكسر الطويل الذي تلحقه النون⁶⁷ وذلك في حالة الإطلاق⁶⁸.

وفيما يتعلق بجمع المؤنث يتضح اشتراك الأكادية والعربية والجعزية في استخدام الفتح الطويل المتبوع بالتاء للتعبير عن جمع المؤنث⁶⁹ أي أنها لجأت جميعها إلى إطالة حركة الفتح القصير التي ينتهي بها الاسم المفرد المؤنث. وفي العبرية تحول الفتح الطويل إلى الضم الممال لتصبح لاحقة جمع التأنيث في العبرية هي الضم الممال المتبوع بالتاء⁷⁰، ولعل هذا راجعا إلى ميل العبرية لتحويل الفتح إلى ضم ممال في أكثر من موضع⁷¹ وفي السريانية تختلف النهايات الدالة على جمع المؤنث أيضا باختلاف حالة الاسم، فعندما يكون الاسم في حالة الإطلاق تكتفي السريانية بإضافة النون فقط إلى نهايته حيث ينتهي الاسم المفرد بالفتح الطويل⁷² وهي في هذا تخالف أخواتها الساميات في استخدام النون بدلا من التاء ولكن تعود التاء التي قد تصبح تاء لتظهر من جديد في حالي الإضافة والتعريف بأداة التعريف.

وبناء على ما سبق يتضح أن اللغات السامية قد اتفقت في التمييز بين جمع المذكر وجمع المؤنث، وهو النهج الذي لم تتبعه الأمهرية، حيث سارت على نهج اللغات الكوشية التي لا تعرف إلا نوعا واحدا من الجمع لا تفرق فيه بين مذكر ومؤنث ابتداء من الضمائر الشخصية، وضمائر الإشارة، ووصولاً إلى جمع الاسم، وهذا ما أشارت إليه الدراسات التي تناولت العديد من اللغات

الكوشية حيث أكدت على عدم تمييز هذه اللغات بين جمع المذكر وجمع المؤنث، الأمر الذى جعلها تتناول حالة الجمع عند تناولها لجنس الاسم موضحة أنه لا يمكن مناقشة الجمع فى اللغات الكوشية بمعزل عن جنس الاسم.^{٦٨} وفى دراسة قدمها "Grover Hudson" نجده أشار إلى اللواحق التى تلحق بالاسم فى بعض اللغات الكوشية لتحوّله من المفرد إلى الجمع دون أن يميز بين نوعين من اللواحق التى تستخدم إحداهما للمذكر والأخرى للمؤنث، حيث أشار فى هذه الدراسة إلى لغة "سيداما" 'Sidaama' التى تستخدم اللاحقة "ubba"، ولغة "كامباتا" 'Kambaata' التى تستخدم اللاحقة "ta".^{٦٩}

ثالثا العدد

عند الحديث عن الأعداد فى اللغة الأمهرية سنلاحظ أن اللغة الأمهرية تنتهج طريقتها السابقة من حيث التمييز بين المذكر والمؤنث فى حالة المفرد فقط، فنجد صيغة مؤنثة للعدد $\text{and } \text{ḥ}3\text{ḥ}$ واحد هى $\text{andit } \text{ḥ}3\text{ḥ}$ واحدة، أما باقى الأعداد فتلتزم صيغة واحدة سواء كان المعدود مذكرا أم مؤنثا^{٧٠}. وإذا تناولنا الأعداد الترتيبية سنجدها فقدت حتى التأنيث مع المفرد وأصبحت كل الأعداد الترتيبية تلتزم صيغة واحدة فقط مع المعدود بغض النظر عن جنسه^{٧١}.

ومن الجلى هنا أن الأمهرية لم تتبع القواعد السامية فيما يتعلق بتأنيث العدد. فبالنظر إلى الحبشية نجدها تميز بين المذكر والمؤنث عند التعامل مع الأعداد فنجد صيغتين لكل عدد إحداهما تدل على المذكر وتدل الأخرى على المؤنث وتنتهى بالهاء كعلامة للتأنيث فمثلا نجد واحد $\text{ḥ}1\text{ḥ}$ ، وواحدة $\text{ḥ}2\text{ḥ}$ ، واثنان $\text{ḥ}3\text{ḥ}$ ، واثنان $\text{ḥ}4\text{ḥ}$ ، وثلاث $\text{ḥ}5\text{ḥ}$ ، وثلاثة $\text{ḥ}6\text{ḥ}$ وهكذا حتى عشرة. وبالنظر إلى المعدود نجد أن العددين واحد واثنين يطابقان جنس المعدود، أما الأعداد من ثلاثة وحتى عشرة فتخالف جنس المعدود، سواء كانت مفردة أو مركبة وينطبق ذلك أيضا على العدد عشرة فنقول فى حال الأفراد $\text{ḥ}7\text{ḥ}$ مع المعدود المذكر، ونقول $\text{ḥ}8\text{ḥ}$ أو $\text{ḥ}9\text{ḥ}$ مع المعدود المؤنث وعندما يأتى مركبا نقول $\text{ḥ}10\text{ḥ}$ مع المعدود المؤنث، ونقول $\text{ḥ}11\text{ḥ}$ مع المعدود المذكر.^{٧٢}

وتتبع الحبشية طريقتها نفسها فى التفريق بين المذكر والمؤنث مع الأعداد الترتيبية حيث يتطابق العدد الترتيبى مع معدوده ولهذا توجد صيغتان لكل عدد ترتيبي صيغة لا تنتهى بالهاء وتأتى عندما يكون المعدود مذكرا، وصيغة أخرى تنتهى بالهاء وتأتى عندما يكون المعدود مؤنثا. ومن أمثلة ذلك $\text{ḥ}12\text{ḥ}$ أو $\text{ḥ}13\text{ḥ}$ أو $\text{ḥ}14\text{ḥ}$ بمعنى الأول، $\text{ḥ}15\text{ḥ}$ أو $\text{ḥ}16\text{ḥ}$ بمعنى الأولى، $\text{ḥ}17\text{ḥ}$ أو $\text{ḥ}18\text{ḥ}$ أو $\text{ḥ}19\text{ḥ}$ بمعنى الثانى، و $\text{ḥ}20\text{ḥ}$ بمعنى $\text{ḥ}21\text{ḥ}$ وفى ما يتعلق بالعربية لا يختلف الحال كثيرا عما هو عليه فى الحبشية، حيث ينطبق كل ما قيل عن الأعداد فى الحبشية من حيث التذكير والتأنيث على ما هو قائم فى العربية باستثناء رقم عشرة الذى يخالف جنس المعدود عندما يكون مفردا ولكنه يطابقه عندما يصبح مركبا^{٧٣} فنقول فى العربية واحد واثنان وثلاثة مع المذكر، ونقول واحدة واثنان وثلاث مع المؤنث وهكذا، ومع الأعداد المركبة نقول أحد عشر واثنا عشر وثلاثة عشر مع المذكر، بينما نقول إحدى عشرة واثنتا عشرة وثلاث عشرة مع المؤنث. وفى الأعداد الترتيبية

تتفق العربية مع الحبشية في مطابقة العدد الترتيبي للمعدود في النوع فنقول الأول والثاني والثالث مع المذكر، ونقول الأولى والثانية والثالثة مع المؤنث^{٧٥}. وتتفق العبرية أيضا مع القاعدة السامية من حيث مطابقة العددين أحد 'ahad' وإحدى 'ahat' واثنتان 'šnayim' واثنتان 'štayim' لنوع المعدود، ومخالفة الأعداد من ثلاثة حتى تسعة لنوع المعدود مثل 'šlošet banīm'، ثلاثة أولاد 'šlōš banōt' ثلاث بنات، أما العدد عشرة فيخالف المعدود في النوع في حالة الأفراد، ويطابقه في حالة التركيب فنقول 'ahad' 'esrēh' مع المعدود المؤنث، ونقول 'ahat' 'sar' مع المعدود المؤنث^{٧٦}.

وفيما يتعلق بالأعداد الترتيبية فهي تطابق المعدود في النوع فتستخدم العبرية كلمة 'rišōn' الأول، 'rēšīt' الأولى، 'šnī' الثاني، 'štī' الثانية، 'šlīšt' الثالث، 'šlīšt' الثالثة. وهكذا^{٧٧}. وتتبع السريانية النهج السامي نفسه في وجود صيغتين للأعداد تستخدم إحداهما مع المذكر وتستخدم الأخرى مع المؤنث، وفي الوقت الذي يطابق فيه العددان واحد، واثنتان المعدود نجد العدد عشرة يخالف المعدود إذا كان مفردا ويطابقه إذا كان مركبا ومن أمثلة ذلك؛ نقول 'had' أحد مع المعدود المذكر، ونقول 'hdā' إحدى مع المعدود المؤنث، ونقول 'trēn' اثنتان مع المعدود المذكر، و 'tartēn' اثنتان مع المعدود المؤنث. وتخالف الأعداد من ثلاثة وحتى تسعة جنس المعدود فنقول 'tlātā' مع المعدود المذكر ونقول 'tlāt' مع المعدود المؤنث. ولكن خالفت السريانية النسق السامي فيما يتعلق بالأعداد الترتيبية فلا نجد صيغة خاصة بالمذكر وأخرى خاصة بالمؤنث إلا مع العدد الترتيبي الثاني والثانية^{٧٨}.

هكذا يتضح أن الأمهرية لم تحتفظ بالسماوات السامية فيما يتعلق بالعدد إلا من خلال مظهر واحد فقط هو وجود صيغتين للعدد واحد تتطابقان مع المعدود في النوع، أما باقي السماوات فليست سامية ولكنها تتفق في الإطار العام مع بعض اللغات الكوشية في الجانب المتعلق بجنس الأعداد حيث إن هذه اللغات تلتزم بصيغة واحدة مع الأعداد سواء كان المعدود مذكرا أم مؤنثا ويتضح ذلك في لغة "أورومو" 'Oromo' التي تلتزم بصيغة واحدة مع الأعداد العادية، أما الأعداد الترتيبية فلها صيغتان أحدهما مؤنثة والأخرى مذكورة^{٧٩}. وأيضا لغة "صومالي" 'Somali' التي تحتفظ بصيغة واحدة للأعداد والتي تتغير بين المذكر والمؤنث فمثلا نجد الأعداد من واحد وحتى ثمانية هي أعداد مؤنثة وليس لها صيغة مذكورة، أما الأعداد من تسعة وحتى مائة فلها صيغة مذكورة فقط، وتستخدم هذه الأعداد بهذه الصيغ دون النظر إلى جنس المعدود^{٨٠}. بهذا نجد أن اللغة الأمهرية لم تتبع ما هو قائم في اللغات السامية بشكل كامل، كما أنها لم تتبع ما تنسم به بعض اللغات الكوشية بشكل كامل، وإنما اتخذت نسقا خاصا بها لم يأخذ من اللغات السامية سوى الاحتفاظ بصيغة مؤنثة للعدد واحد إلى جانب صيغته المذكورة، واتخذت من اللغات الكوشية الالتزام بصيغة واحدة بغض النظر عن جنس المعدود، والتزمت بهذا الاستخدام مع الأعداد العادية والأعداد الترتيبية.

الخاتمة والنتائج

نستطيع في نهاية هذه الدراسة أن نكون قد حددنا السمة الرئيسية لجنس الكلمات في الأمهرية، ألا وهي التفريق بين المذكر والمؤنث في حالة المفرد فقط، أما في حالة الجمع فلا يوجد ما يعرف بجمع المذكر أو جمع المؤنث، وإنما هو جمع واحد يستخدم للجنسين معا. وقد اتضح من خلال الدراسة أيضا أن هذه السمة هي سمة كوشية وليست سامية. وفي إطار هذه النتيجة العامة تكشفنا نتائج أخرى تنفرع من هذه النتيجة العامة، وهذه النتائج هي:

١- احتفظت الأمهرية ببعض السمات السامية مثل

- الحفاظ على جنس ضمائر الشخصية المنفصلة في حالة المفرد.
- الحفاظ على استخدام التاء كلاحقة تلحق بالكلمات لتأنيثها، وقد دخل إليها هذا الاستخدام من خلال الجعزية، ولكنها في الوقت ذاته لم تعمم هذا الاستخدام في تأنيث الكلمات وإنما جعلته قاصرا على ما دخل إليها من كلمات جعزية.
- الحفاظ على الصيغة المؤنثة للعدد واحد.

٢- تأثرت الأمهرية ببعض السمات الكوشية

- لم تفرق الأمهرية بين جمع المذكر وجمع المؤنث مع الضمائر المنفصلة، أو ضمائر الإشارة، أو الاسماء.
- استخدمت أداة التعريف، وضمائر الإشارة - في حالة المفرد- في تحديد جنس الاسم.

٣- انتهجت الأمهرية نهجا خاصا بها:

- استخدمت بعض الكلمات استخداما دلاليا لتأدية وظيفة صرفية هي تحديد جنس الاسم، وهذا ما لم تعرفه اللغات السامية، أو اللغات الكوشية.
- التزمت بصيغة واحدة فقط مع الأعداد بغض النظر عن جنس المعداد، فلم تحتفظ بالصيغة المؤنثة لكل عدد- باستثناء العدد واحد- كما في اللغات السامية، كما أنها لم تقسم الأعداد لتصبح مجموعة منها تلتزم التذكير، وأخرى تلتزم التأنيث كما في اللغات الكوشية.

- ¹ Bernd Heine and Derek Nurse, linguistic geography in Africa, Cambridge,2008, p.228-229
- ² Ibid, p.22
- ³ Ibid, p.7
- ⁴Robert Hetzron, ethiopian semitic studies in classification, Manchester University,1972, p.22
- ⁵ International encyclopedia of linguistics, Oxford Univresity, second edition,2003, p.405
- ⁶ Paulos Milkias, Africa in focus, Ethiopia, Santa Barbara, Clifornia,2011, p.258-261
- ⁷ Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, Harrassowitz, Wiesbaden,1995, p.46
- ⁸ August Dillmann, ethiopic grammar, translated by JamesA. Crichton, D.D. London, second edition,1907, p.337
- ⁹ جلال الدين السيوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق عبد العال سالم مكرم، عبد السلام محمد هارون، دار البحوث العلمية، الكويت، ١٩٧٥، ج.١، ص.٢٠٧-٢٠٩
- ^{١٠} سباتينو موسكاتي، وآخرون، مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن، ترجمة، مهدي المخزومي، عبد الجبار المطبلي، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٣، ص.١٧٢
- ¹¹ Taddese Beyne, proceding of ethigh international conference of Ethiopian studies, Addis Ababa, University,1984, p.665-667
- ¹² International encyclopedia of linguistics, p.405 لغة كوشية توجد على الحدود بين إثيوبيا والسودان
- ¹³ Grover Hudson, highland east Cushitic morphology, morphology of Asia and Africa, volume1, editor. Alan S. Kaye, Michigan University, p.537
- ¹⁴ Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, p.64-67
- ¹⁵ G.G. Corbet, gender and number August Dillmann, ethiopic grammar, p.329-330.
- ^{١٦} جلال الدين السيوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، ج.١، ص.٢٥٩-٢٦٠
- ^{١٧} سباتينو موسكاتي، مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن، ص١٨٧
- ^{١٨} إحدى اللغات الكوشية الشرقية موطنها الأصلي بالقرب من بحيرة أبايا
- ¹⁹ G.G. Corbet, gender and number In Bayso, p.1-28, lingua 73, north Holland,1987, p.4
- ²⁰ Grover Hudson, highland east Cushitic morphology, p.539
- ²¹ Grammar, auther house,2004, p.19 Taha M. Roba, modern Afaan Oromo
- ²² August Dillmann, ethiopic grammar, p. 330 -331
- ^{٢٣} جلال الدين السيوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، ج.١، ص.٢٦٠
- ^{٢٤} سباتينو موسكاتي، مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن، ص١٨٨
- ²⁵ Mark D. Futato, beginning Biblical Hebrew, United States,2003, p.102
- ²⁶ Grover Hudson, highland east Cushitic morphology, p.539
- ^{٢٧} يندرج تحت هذا العنوان أمثلة تتضمن أسماء وصفات
- ²⁸ Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, p161
- ^{٢٩} يعتمد تحديد استخدام لاحقة التعريف على نهاية الاسم فإذا انتهى بساكن تكون أداة التعريف هي الضم الصريح، وإذا انتهى بمتحرك تكون أداة التعريف هي الواو الساكنة
- ³⁰ Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, p.155
- ³¹ Ibid, p.162
- ³² Getahon amara, zamanawi, amarenaya sewasw, addis ababa,1989p.82
- ³³ Ibid,82
- ³⁴ Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, p.156
- ^{٣٥} جلال الدين السيوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، جز ١، ص.٢٧١
- ³⁶ Arthur W. Walker, Hebrew for Biblical, Interpretation society of biblical literature,2003, p.27

- ³⁷ Takamitsu Muraoka, classical syriac basic grammar with a chrestomathy, Harrassowitz, Verlag, second edition,2005, p.22-23
- ³⁸ Samuel Mercer, ethiopic grammar with chrestomathy and glossary,1961, p.79
Gustinus Glanto, word worder variation the Akkadian of Byblos, Pontificio Istituto Biblico, Roma,1990, p.39
- ³⁹ Stefan Weninger, the semitic languages an international handbook Deutsche National Bibliografie,2011, p.46
- ⁴⁰ John I. Saeed, Somali grammar, John Benjamins publishing,1999, p.112
- ⁴¹ Werner Vycichl, Beja alanguage of seven seals,411-432, International Symposium on Cushitic and omotic languages, Cologne,1986, p.414-415
وتتغير الحركة النهائية لأداة التعريف إذا وقعت في موقع الفاعل حيث تصبح tū·wū وتصبح في الجمع yā, tā
- ⁴² Stefan Weninger, the semitic languages an international handbook, p.46
- ⁴³ Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, p.162
- ⁴⁴ Ibid, p.162
- ⁴⁵ Ibid, p.162
- ⁴⁶ Ibid, p.163
- ⁴⁷ August Dilmann, Ethiopic grammar, p.274-282
- ^{٤٨} ابن هشام الأنصارى، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ومعه كتاب غدة السالك إلى توضيح أوضاع المسالك، تأليف، محمد محى الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، ١٩٩٨، ج٤، ص٢٥٧
- ⁴⁹ Jeff A. Benner, the ancient Hebrew lexicon of the Bible, United States,2005, p.39
- ⁵⁰ Takamitsu Muraoka, classical syriac basic grammar with a chrestomathy, p.22
- ⁵¹ Richard Caplice and Daniel C. Snell, introduction to Akkadian, Pontificio Istituto Biblico, fourth edition, Roma,2002, p.11
- ⁵² Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, p.164
- ⁵³ Ibid, p.164-165
- ⁵⁴ Arvi Hurskainen, noun classification in African languages, p.665-668, gender in grammar and cognition, edited by, Barbara Unterbeck, Matti Rissanen,2000. p.681
Grover Hudson, highland east Cushitic morphology, p.537
- ^{٥٥} يناقش هذا الجزء الجمع الخارجى المعتمد على الواح التى تلحق بالاسم وهو ما نطلق عليه الجمع السالم وذلك لأن هذا النوع من الجمع هو ما يمكن مقارنة حالة التذكير فيه بحالة التأنيث بوضوح من خلال تحديد ما يلحق بكل منهما من لواحق
- ⁵⁶ Wolf Leslau reference grammar of Amharic, p.169
- ⁵⁷ August Dilmann, ethiopic grammar, p.290
- ⁵⁸ Rebecca Hasselbach, External Plural Markers in Semitic: Anew Assessment, Research in the book: Studies in Semitic and Afroasiatic Linguistics, the Oriental Institute of the University of Chicago, 2007, p. 127
- ^{٥٩} موفق الدين بن يعيش، شرح المفصل، مكتبة المتنبى، القاهرة، بدون تاريخ، ج.٦، ص.٣
- ⁶⁰ Sabatino Moscati, an introduction to the comparative grammar of semitic languages, otto, Harrassowitz, Wiesbaden, second edition,1969, p.87
- ⁶¹ Wilhelm Gesenius, Gesenius Hebrew grammar, edited by Emil Kautzsch, translated by Arthur Ernest,1909, p.241-243
- ⁶² Classical syriac basic grammar, with chrestomathy, p.22 Takamitsu Muraoka,
^{٦٣} عندما يكون في حالة إضافة تصبح اللاحقة الدالة على جمع المذكر هي الفتح القصير والياء، وعندما يكون معرف بأداة التعريف تكون لاحقة جمع المذكر هي الإمالة
- ⁶⁴ August Dilmann, ethiopic grammar, p.290
كارل بروكلمان، فقه اللغات السامية، ترجمة رمضان عبد التواب، جامعة الرياض، ١٩٧٠، ص.٩٨
- ⁶⁵ P.241-243 Wilhelm Gesenius, Gesenius Hebrew grammar

- ٦٦ سباتينو موسكاتي، مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن، ص ٩١
- 67 Classical syriac basic grammar, with chrestomathy, p.22 Takamitsu Muraoka,
- 68 Maarten Mous, number as exponent of gender in Cushitic, p.p.137-160, Interaction of morphology and syntax, John Benjamins publishing,2008, p.138
- 69 Grover Hudson, highland east Cushitic morphology, p.538
- 70 Wolf Leslau, reference grammar of Amharic, p.252
- 71 Ibid,261
- 72 August Dilmann, Ethiopic grammar, p.364-369
- 73 Ibid,370
- ٧٤ ابن يعيش، شرح المفصل، ج.٧، ص.١٨
- ٧٥ السابق، ج.٧، ص.٣٤-٣٥
- 76 Wilhelm Gesenius, Gesenius Hebrew grammar, p.287-290
- 77 Ibid, p.292
- 78 Takamitsu Muraoka, classical syriac basic grammar, p.37- 38
- 79 Jonafhen Owens, grammar of Harar Oromo, Verlag, Hamburg,1985, p.90
- 80 P.69-70 John I. Saeed, Somali grammar,

ثبت المراجع

أولا العربية

- جلال الدين السيوطي،
همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق عبد العال سالم مكرم، عبد السلام محمد هارون، دار البحوث العلمية، الكويت، ١٩٧٥
- سباتينو موسكاتي، وآخرون،
مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن، ترجمة، مهدى المخزومي، عبد الجبار المطبلي، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٣
- كارل بروكلمان،
فقه اللغات السامية، ترجمة رمضان عبد التواب، جامعة الرياض، ١٩٧٠
- ابن هشام الأنصاري،
أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ومعه كتاب غدة السالك إلى توضيح أوضح المسالك، تأليف، محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، ١٩٩٨
- ابن يعيش،
شرح المفصل، مكتبة المتنبى، القاهرة، بدون تاريخ
- ثانيا الأجنبية

- Arthur W. Walker,
Hebrew for Biblical, Interpretation society of biblical literature,2003
- Arvi Hurskainen,
noun classification in African languages, gender in grammar and cognition, edited by,
Barbara Unterbeck, Matti Rissanen,2000.
- August Dillmann,
ethiopic grammar, translated by JamesA. Crichton, D.D. London, second edition,1907
- Bernd Heine and Derek Nurse,
linguistic geography in Africa, Cambridge,2008, p.228-229
- Getahon amara,
zamanawi, amarenya sewasw, addis ababa,1989
- In Bayso, p.1-28, lingua 73, north Holland,1987⁸⁰ G.G. Corbet,
gender and number
- Grover Hudson,
highland east Cushitic morphology, morphology of Asia and Africa, volume1, editor.
Alan S. Kaye, Michigan University

- Gustinus Glanto,
word worder variation the Akkadian of Byblos, Pontificio Istituto Biblico, Roma,1990
- Jeff A. Benner,
the ancient Hebrew lexicon of the Bible, United States,2005
- John I. Saeed,
Somali grammar, John Benjamins publishing,1999
- Jonafhen Owens,
grammar of Harar Oromo, Verlag, Hamburg,1985
- Maarten Mous, number as exponent of gender in Cushitic, Interaction of morphology and syntax, John Benjamins publishing,2008
- Mark D. Futato,
beginning Biblical Hebrew, United States,2003
- Paulos Milkias,
Africa in focus, Ethiopia, Santa Barbara, Clifornia,2011
- Rebecca Hasselbach,
External Plural Markers in Semitic: Anew Assessment, Research in the book: Studies in Semitic and Afroasiatic Linguistics, the Oriental Institute of the University of Chicago, 2007
- Richard Caplice and Daniel C. Snell,
introduction to Akkadian, Pontificio Istituto Biblico, fourth edition, Roma,2002
- Robert Hetzron,
ethiopian semitic studies in classification, Manchester University,1972
- Sabatino Moskati,
an introduction to the comparative grammar of semitic languages, otto, Harrassowitz, Wiesbaden, second edition,1969
- Samuel Mercer,
ethiopic grammar with chrestomathy and glossary,1961
- Stefan Weninger,
the semitic languages an international handbook Deutsche National Bibliografie,2011
- Taddese Beyne,
proceeding of ethigh international conference of Ethiopian studies, Addis Ababa, University,1984
- house,2004 Taha M. Roba,
modern afaan oromo grammar, auther
- Takamitsu Muraoka,
classical syriac basic grammar with a chrestomathy, Harrassowitz, Verlag, second edition,2005
- Werner Vycichl, Beja alanguage of seven seals,411-432, International Symposium on Cushitic and omotic languages, Cologne,1986
- Wilhelm Gesenius,
Gesenius Hebrew grammar, edited by Emil Kautzsch, translated by Arthur Ernest,1909
- Wolf Leslau,
reference grammar of Amharic, Harrassowitz, Wiesbaden,1995

